

共催：日本放送作家協会 **NHK** 後援：放送文化基金

第53回 創作ラジオドラマ大賞 募集要項

- 応募資格** プロの**音声ドラマ脚本家**として活動したい方。性別、年齢、職業は問いません。
- 応募作品** (1) テーマ・内容は自由。ただし未発表のオリジナルのラジオドラマ脚本に限りません。共作は不可。
(2) 放送時間50分のもの(20字×20行を1枚とし50～55枚)。
(3) 1人1作品。複数作品を応募した方は失格。
- 入賞作・賞金** 大賞1編 50万円 佳作2編 各10万円
- 選考委員** 日本放送作家協会員の脚本家の他、**NHK**のプロデューサー、ディレクター
- 結果発表** 2025年3月中旬、協会ウェブサイト等で公表。
- 放送** 大賞作品は**NHK**で制作・放送します。制作に際して、作者と相談のうえ補訂することがあります。
- 著作権** 制作・放送される入賞作の著作権は入賞確定日から3年間、その他の入賞作の著作権は1年間に限り、一般社団法人日本放送作家協会に帰属します。

創作ラジオドラマ大賞の応募は、応募サイトからのインターネット投稿のみ受け付けます。
メールに添付しての送付、郵送による応募は受け付けませんのでお気をください。

投稿先 日本放送作家協会ウェブサイト (<http://www.hosakkyo2012.jp>) の応募ページより規定に従ってご投稿ください。

応募締切 2025年1月10日(金) 正午

その他 入賞者の方は、**NHK**の脚本開発の場に推薦されます。

- 注意事項** (1) 多重投稿・多重受賞の禁止 — 他の団体や企業などの公募に応募中の脚本、あるいは既に受賞した脚本は、本賞に入選した場合でも資格を失い賞金の返却を求められます。
(2) 出典の明記 — 既成の著作物から一部を引用した場合は、本文末に続けて出典を明記してください。
(3) 要項に従わない作品、出典や応募時に記載する個人情報に虚偽があった作品、映像ドラマの脚本は、選考の対象外となります。
(4) 応募脚本の返却、選考過程・途中経過に関する問い合わせ、提出した作品の差し替え・変更には応じませんのであらかじめご了承ください。
(5) 応募時にご提供いただいた個人情報は、脚本の選考以外の目的には一切利用いたしません。